

Międzyszkolna Liga Przedmiotowa PŁOCK 2012

Zadania konkursowe z języka polskiego dla klasy V

KOD UCZNIĄ

Witamy Cię na XVIII Międzyszkolnej Lidze Przedmiotowej. Przed Tobą zadania konkursowe z języka polskiego dla klasy V.

Instrukcja

1. Przeczytaj uważnie teksty i polecenia.
2. W zadaniach, w których są podane cztery odpowiedzi: A, B, C, D, wybierz **tylko jedną** i zaznacz znakiem X.
3. Jeżeli się pomylisz, błędną odpowiedź otocz kółkiem i zaznacz inną.
4. Rozwiązania zadań, w których należy samodzielnie sformułować odpowiedź, zapisz czytelnie w wyznaczonych miejscach.

Na wykonanie zadań masz 60 minut.

Życzymy powodzenia!

Przeczytaj tekst i wykonaj zadania 1. – 8.

Czesław Miłosz
Odbicia

Mrówka zdeptana a nad nią obłoki.
Zdeptana mrówka a nad nią kolumna błękitu.
A w dali znaczy niebieskie swe kroki
Wisła czy Dniepr na łożu z granitu.

Taki obraz odbija się w wodzie:

Miasto zburzone a nad nim obłoki.
Zburzone miasto a nad nim kolumna błękitu.
A w dali mija niebieskie swe progi
Dziejów ostatek, albo wiosna mitu.

Mysz polna martwa i żuki-grabarze
Na ścieżce, którą biegnie radość siedmioletnia.
W ogrodzie tęcza piłki, roześmiane twarze
I złoty pada blask maja albo kwietnia.

Taki obraz odbija się w wodzie:

Plemię pobite, pancerni grabarze,
Drogami biegnie radość tysiącletnia.
Pole bławatków kwitnie po pożarze
I cisza jest niebieska, powszednia.

Taki obraz odbija się w wodzie.

Czesław Miłosz, *Wiersze*, Kraków 1987, s.202.

Zadanie 1. (0-1)

Odbicia są opisane

- A. w pierwszej i ostatniej zwrotce.
- B. w drugiej i czwartej zwrotce.
- C. tylko w czwartej zwrotce.
- D. w drugiej i trzeciej zwrotce.

Zadanie 2. (0-1)

W wierszu występuje kontrast. W którym wersie jest on widoczny?

- A. „Taki obraz odbija się w wodzie”.
- B. „Drogami biegnie radość siedmioletnia”.
- C. „Zburzone miasto a nad nim kolumna błękitu”.
- D. „I złoty pada blask maja albo kwietnia”.

Zadanie 3. (0-1)

Wiersz *Odbicia* uświadamia, że

- A. na wodzie można obserwować lustrzane odbicia.
- B. dzieci są zajęte wyłącznie zabawami.
- C. radość ma przewagę nad tragicznymi wydarzeniami.
- D. nikt nie zwraca uwagi na martwe zwierzęta.

Zadanie 4. (0-1)

Z ostatniej strofki wypisz dwa wyrażenia z epitetem. W każdym wyrażeniu podkreśl epitet.

- 1)
- 2)

Zadanie 5. (0-2)

Podaj przykład

- 1) uosobienia:
- 2) przenośni:

Zadanie 6. (0-1)

Układ rymów w wierszu przedstawia się następująco:

- A. aabb.
- B. abab.
- C. abba.
- D. ababcc.

Zadanie 7. (0-1)

W każdej zwrotce występuje rym

- A. parzysty, męski, dokładny.
- B. okalający, żeński, niedokładny.
- C. nieregularny, żeński, niedokładny.
- D. przeplatany (krzyżowy), żeński, dokładny.

Zadanie 8. (0-6)

Opisz swoje odbicie w lustrze.

Twoja praca powinna zająć przynajmniej 10 linijek.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Zadanie 9. (0-6)

Odgadnij, o kim mowa we fragmentach z *Mitologii J. Parandowskiego*. Pod każdym tekstem wpisz imię postaci mitologicznej.

1) Była ona darem dla ludzi od wszystkich bogów i każdy z bogów obdarzył ją jakąś szczególną właściwością. W posagu otrzymała glinianą beczkę szczelnie zamkniętą, której zawartości nikt nie znał.

.....

2) Dzeus zemścił się straszliwie. Na jego rozkaz przykuto (...) do skały Kaukazu. Co dzień zgłodniały orzeł zlatywał, by mu wyjadać wątrobę, która wciąż odrastała.

.....

3) Jej imię znaczy „gleba-matka”, a ona sama jest uosobieniem tej urodzajnej warstwy ziemi, w którą człowiek składa ziarna. Bóstwo, ze wszech miar dobroczynne, dało ludziom oprócz zbóż drzewo figowe, kwiat maku, a w okolicach suchych i skalistych otwierało źródła.

.....

4) Król (...) był ulubieńcem bogów, Dzeus zapraszał go na uczyty olimpijskie. Pomimo lat był wciąż rzeński i silny, albowiem nektarem i ambrozją odświeżał swoje ziemskie ciało. Lecz miał jedną wadę: lubił plotki.

.....

5) Wówczas (...) wymyślił nowy i niesłychany sposób ucieczki. Z piór ptasich, sklejonych woskiem, sporządził ogromne skrzydła, dla siebie i dla swego syna.

.....

6) W drugiej zaś skale, nad którą rosło drzewo figowe, mieszkała (...), poczwara straszliwa, która trzy razy na dzień wciąga morze w swą gardziel bezdenną i trzy razy wypłwca połkniętą wodę.

.....

Zadanie 10. (0-3)

Uzupełnij omówienia frazeologizmami pochodzenia mitologicznego.

1) Jeśli trudzisz się nad czymś i twój wysiłek nie przynosi oczekiwanego efektu, to znaczy, że wykonujesz

2) Jeśli w trudnej sytuacji udało ci się zapanować nad emocjami, to znaczy, że zachowałeś

3) Jeśli w chwili zagrożenia opanował cię ogromny strach, to znaczy, że przeżywasz

Zadanie 11. (0-6)

Sporządź wykres zdania. Nazwij części zdania.

Bogowie greccy spożywali ambrosję na Olimpie.

Zadanie 12. (0-6)

Wypisz z tekstu po dwa przykłady części mowy wymienionych w tabeli.

Przez pokój ten musiał przejść Herkules i dokonać w nim swojej trzynastej pracy. Musiał przez ten pokój przewiać tajfun, co wymiółł zakurzoną stęchliznę. Smutna pieczara smoka zmieniona została w przybytek wcale radosny: na ścianach wisały wspaniałe obrazy Zawadzkiego; ceratowa kanapa została wyniesiona i zapewne spalona nad brzegiem Wisły; na miejscu rozkraczonego i zarzuconego szpargałami stołu pyszniło się biurko, na którym w srebrnych ramach stały dwie fotografie i wazon z kwiatami; podłoga pokryta była wzorzystym dywanem; zniknęły stare krzesła; nawet sympatyczny piec został dokładnie wmyty jak kominiarz w okresie Wielkanocy. Ewcia nie wierzyła własnym, w tej chwili bardzo szeroko otwartym oczom.

Kornel Makuszyński, *Szaleństwa panny Ewy*, Lublin 1983, s.184.

Część mowy	Przykłady
rzeczownik	
czasownik	
przymiotnik	
przysłówek	
liczebnik	
przyimek	